# مجموعة

# الرسائل

## في العلوم الشرعية

للإمام حسن البنا

دار الكلمة للنشر والتوزيع

دار الكلمة للنشر والتوزيع

# المنهاج الثقافى

## اللائحة العامة

١ ـ الغرض من تكوين هذه الطائفة تخريج جملة مثقفة من الإخوان المسلمين عامة يحملون عبء الدعوة ونشرها بين طبقات الشعب المختلفة ابتغاء مرضاة الله.

٢ ـ يشترط فى الأخ الذى يختار أن يكون مثقفًا بدرجة تؤهله للقدرة على الدرس الذاتى والاستفادة من المراجع ، بمعنى أن يكون قد وصل إلى درجة شهادة إتمام الدراسة الثانوية قسم ثان فى التعليم الثانوى ، أو الأزهرى ، أو ما يماثلهما من درجات التعليم الأخرى ، ولا تقل سنه عن ثمانى عشرة سنة ، موثوقًا بأخلاقه وسلوكه وغايته وصلته بالدعوة .

٣ ـ على الأخ الذى يريد الالتحاق بهذه الطائفة أن يحضر أدواته وكتبه ، وأن يمحض النية فى ذلك خالصة لله ، وأن يعاهد الله على استخدام هذه المعارف فى نشر دعوة الإسلام، وأن يستعد استعدادًا تامًا للمواظبة والدرس .

٤ ـ تقدم طلبات الانتساب بالحضور شخصيًا إلى دار الإخوان بالقاهرة أو بالبريد الموصى به ، وتقبل الطلبات فى كل وقت ، وتصرف استمارة الالتحاق مجانًا.

٥ ـ تسجل أسماء الإخوان كمنتسبين إلى الفرقة متى توافرت فيهم الشروط السابقة، ويدفع نظير هذا التسجيل مبلغ مائة مليم ، وترسل للأخ نسخة المنهاج.

٦ـ يتبع الطلاب فى دراستهم طريقة الإعداد الذاتى ، فيثقف كل منهم نفسه ويتوفر على الدرس منفردًا أو بالطريقة التى يراها ، على أنه يجوز أن يرتب مكتب الإرشاد محاضرات فى بعض الموضوعات يدعى إلى حضورها من يشاء من هؤلاء الإخوان.

٧ ـ مواد الدراسة ثمان هى :

أ ـ القرآن الكريم وعلومه وتفسيره .

ب ـ السنة المطهرة وعلومها ومصطلحها وما يتعلق بها .

جـ ـ العقائد والردود وما إليها .

د ـ الفقه وأصوله وتاريخ التشريع ورجاله .

هـ ـ التصوف والأخلاق والفلسفة والتربية وعلم النفس وما إليها .

و ـ السيرة النبوية والتاريخ الإسلامى والتاريخ العام وتاريخ النظريات السياسية والانقلابات الهامة والتربية الوطنية .

ز ـ فن الدعوة والخطابة العلمية والعملية والأدب .

ح ـ الاطلاع العام وأسلوب البحث والتفكير .

٨ ـ يؤدى الطالب امتحانًا تحريريًا وآخر شفهيًا فى كل من هذه المواد ، ويخصص للامتحان الشفهى ٣٠٪ من الدرجة الكلية لكل مادة .

٩ ـ يخصص لكل فرع من فروع الدراسة مائة درجة ، عدا القرآن الكريم والسيرة والتاريخ وما إليها ( أى المادتين الأولى والسادسة ) فلكل منهما مائتى درجة .

١٠ ـ يعقد الامتحان فى دورتين كل عام ، أولاهما فى النصف الأول من المحرم، والثانية فى النصف الأول من رجب ، والامتحان التحريرى يلى الشفهى بأسبوع واحد .

١١ ـ يجوز للطالب أن يتقدم للامتحان فى نصف المواد المقررة دون النصف الآخر، وتعتبر المواد مجموعتين أولاهما ١ ـ ٤ ، والثانية ٥ ـ ٨ ، ولا يعتبر الطالب ناجحًا إلا إذا حصل على ٥٠٪ على الأقل من النهاية الكبرى لكل مادة .

١٢ ـ لا يتقدم الطالب إلى الامتحان إلا بعد مضى عام كامل من تاريخ تسجيل اسمه فى سجل الفرقة ، وإذا اختار أن يؤدى الامتحان فى إحدى المجموعتين قبل منه التقدم إلى ذلك بعد مضى ستة أشهر عربية كاملة .

١٣ ـ للطالب الذى اجتاز بنجاح الاختبار فى إحدى المجموعتين أن يتقدم إلى الامتحان فى الثانية فى الدورة التى تليها بدون قيد أو شرط .

١٤ ـ يجوز أن يلخص المنهاج الكامل لهذه المواد ويقتصر على الأجزاء المهمة منها، ويكون هذا المختصر ( كمقدمة للمنهاج كله ) ، ويجوز أن يؤدى من شاء من المنتسبين الامتحان فى هذه المقدمة فى أى موعد من المواعيد المحددة للامتحان دون التقيد بمضى مدة خاصة ، ويحصل على إجازة ابتدائية تبيح له مزاولة الوعظ والإرشاد فى شعب الإخوان وإن لم تعتبر إجازة شرفية بالثقافة الكاملة فى الدراسات الإسلامية.

١٥ ـ يؤدى الطالب رسم امتحان قدره مائة مليم عن كل مادة ، يدفعها قبل بدء الامتحان بأسبوعين على الأقل ، ويقدم طلبًا كتابيًا على استمارة خاصة تصرف من دار الإخوان ويبين فيها المواد التى يريد الامتحان فيها ، ويؤدى من شاء الاختبار فى مقدمة المنهاج رسمًا قدره خمسمائة مليم .

١٦ ـ الرسوم المقررة فى المادة السابقة تكفل للطالب التقدم للامتحان دورة واحدة، فإذا أعاد الامتحان فإنه يدفع الرسم مرة ثانية .

١٧ ـ تختار هيئة الممتحنين من الإخوان الحاصلين على شهادات عالية ، ويجب أن تضم كفاءات مختلفة من علماء الأزهر الشريف ودار العلوم والدبلومات العالية فى الدراسات الإسلامية ، ولا يقل عدد هؤلاء الممتحنين عن ستة أشخاص .

١٨ ـ يجوز أن يضم إلى هيئة الممتحنين المختصون من غير الإخوان إذا وافق مكتب الإرشاد على ذلك .

١٩ ـ يمنح الناجحون إجازة رسمية من مكتب الإرشاد العام يوقع عليها حضرات الممتحنين ، وتعتبر إجازة شرف فى الدراسات الإسلامية العامة تجيز لصاحبها أن يكون من الدعاة الرسميين فى جماعات الإخوان المسلمين العامة .

٢٠ ـ لا تمنح الإجازة إلا بعد إتمام المنهاج كله ، ويدفع الطالب رسمًا قدره مائة مليم عند تسلمها .

٢١ ـ يجوز أن يضم إلى هذا المنهاج العلمى منهاج التربية الروحية والعسكرية ، وينص فى الإجازة على ذلك ، ويكون للأخ حينئذ الاتصال والدعوة فى كل تشكيلات الإخوان المسلمين فضلا عن الدعوة العامة .

***

بسم الله الرحمن الرحيم

# مقدمة المنهاج

## أولا : القرآن الكريم وعلومه وتفسيره :

١ ـ جودة التلاوة فى المصحف ، مع معرفة بعض أحكام التجويد فى أثناء التلاوة.

٢ ـ حفظ ثلاثة أجزاء حفظًا كاملا ، مع الإلمام الموجز بغريبها على نحو ما فى كتاب (تحفة الإخوان فيما أبهم على العامة من ألفاظ القرآن ) .

٣ ـ الإلمام بتاريخ القرآن والمصحف على نحو ما فى رسالة ( عنوان البيان ) للشيخ مخلوف .

## ثانيا : السنة المطهرة وعلومها :

١ ـ حفظ أربعين حديثًا نبوية صحيحة كالنووية ، وأربعين موضوعة من كتاب (اللؤلؤ المرصوع ) للقاوقجى .

٢ ـ حفظ متن البيقونية ، ومعرفة حل ألفاظه وفقًا لشرح ( الشيخ محمود نشابة).

٣ ـ الإلمام بتطورات علم السنة على نحو ما فى كتاب ( مفتاح السنة ) للأستاذ الخولى .

## ثالثا : العقائد والآراء والمذاهب ... إلخ :

١ ـ ملخص العقائد على نحو ما فى كتاب ( الحصون الحميدية للجسر).

٢ ـ تاريخ تطور العقائد وفلسفتها على نحو ما فى ( رسالة التوحيد).

## رابعا : الفقه وأصوله :

١ ـ متن الفقه على نحو ما فى كتاب ( الدرر البهية ) وشرحه ( الروضة الندية).

٢ـ تاريخ التشريع على نحو ما فى كتاب الأستاذ الخضرى .

٣ ـ فقه الحديث والسيرة على نحو ما فى كتاب ( سفر السعادة للفيروز).

## خامسا : التصوف والفلسفة والأخلاق .. إلخ :

١ ـ الرسالة القشيرية .

٢ ـ تحفة الإخوان للمنير السمنودى .

٣ ـ صناعة التدريس ومبادئ علم النفس ـ ( هداية المدرس ) .

٤ ـ تاريخ التربية وتطور النظريات فيها على نحو ما فى كتاب ( تاريخ التربية لمصطفى أمين ) .

٥ ـ تطور الفلسفة على نحو ما فى كتاب ( مبادئ الفلسفة لأحمد أمين).

## سادسا : السيرة والتاريخ العام ... إلخ :

١ ـ السيرة على نحو ما فى كتاب ( نور اليقين للخضرى بك ) .

٢ ـ تاريخ الإسلام كما فى ( حماة الإسلام ) ( وإتمام الوفا ) .

٣ ـ التاريخ الحديث للعالم الإسلامى على نحو ما فى كتاب (ملوك الإسلام المعاصرين).

## سابعا : فن الدعوة والخطابة والوعظ والأدب :

١ ـ طرق الدعوة على نحو ما فى كتاب ( إصلاح الوعظ للأستاذ الخولى).

٢ ـ تحضير وإلقاء عشر محاضرات منها ثلاث خطب جمعية .

٣ ـ نقد خمسة موضوعات منها خطبتا جمعة نقدًا فنيًا .

٤ ـ حفظ عشر قطع جيدة لا تقل كل واحدة منها عن عشرة أسطر نثرية ومثلها نظمية .

## ثامنًا : الاطلاع العام :

١ ـ مقدمة ابن خلدون فى الاجتماع .

٢ ـ الإحياء للغزالى فى الدين .

٣ ـ حاضر الإسلام للأمير شكيب فى التاريخ .

٤ ـ الوحى المحمدى للشيخ رشيد فى فلسفة الإسلام .

٥ ـ العقد الفريد لابن عبد ربه فى الأدب .

٦ ـ نهج البلاغة للشريف الرضى فى النثر .

٧ ـ الشوقيات فى النظم .

٨ ـ الترغيب والترهيب فى الحديث .

٩ ـ ديوان حافظ فى النظم أيضًا .

١٠ ـ تاريخ التمدن الإسلامى لجورجى زيدان فى فلسفة التاريخ .

١١ ـ العبرة بما جاء عن الله ورسوله فى الغزو والجهاد والهجرة لصديق خان.

١٢ ـ المرأة العربية فى الجاهلية والإسلام .

***

## المنهـاج الكامـل

### أولا : القرآن الكريم وعلومه وتفسيره :

أ ـ جودة التلاوة فى المصحف .

ب ـ حفظ ربع القرآن على الأقل حفظًا تامًا ، ثم الحرص على استكمال الحفظ بعد ذلك .

جـ ـ الرجوع إلى تفسير ابن كثير فى تفهم بعض المقاصد الدقيقة فى هذا القدر .

د ـ قراءة باب التفسير وباب فضل القرآن فى كتاب تيسير الوصول .

هـ ـ معرفة أحكام التجويد على نحو ما فى التحفة على الأقل .

و ـ الإلمام بتاريخ القرآن والمصحف والقراء والقراءات موجزًا على نحو ما فى كتاب (التبيان) المختصر من الإتقان .

### مراجع عامة :

١ ـ كتاب الإتقان للسيوطى .

٢ ـ كتاب إعجاز القرآن للرافعى .

٣ ـ أسباب النزول وبهامشه الناسخ والمنسوخ .

٤ ـ جواهر القرآن للغزالى .

### ثانيا : السنة المطهرة وعلومها :

أ ـ حفظ أربعين حديثًا صحيحة مختارة حفظًا جيدًا ، مع تفهم مقاصدها .

ب ـ حفظ أربعين حديثًا مشهورة على ألسنة الناس موضوعة .

جـ ـ حفظ متن البيقونية فى مصطلح الحديث مع الرجوع إلى شرح الشيخ محمود نشابة .

د ـ الإلمام بتطورات علم السنة وتراجم بعض كتبه وعلمائه على نحو ما فى كتاب (مفتاح السنة ) للمرحوم الأستاذ الخولى .

## مراجع عامة فى هذا الفن :

١ - الترغيب والترهيب للحافظ المنذرى .

٢ - الأدب المفرد للبخارى .

٣ - تمييز الطيب من الخبيث فيما يدور على ألسنة الناس من الحديث .

٤ - كشف الخفا ومزيل الإلباس فيما اشتهر من الحديث على ألسنة الناس .

٥ - اللؤلؤ المرصوع للقاوقجى فى الموضوعات .

٦ - الموضوعات لابن الجوزى .

٧ - تيسير الوصول مختصر جامع الأصول .

٨ - الجامع الصغير للسيوطى .

٩ - تهذيب الأسماء واللغات للنووى .

١٠ - الصحيحان والسنن والمسانيد المعروفة .

## ثالثا : العقائد والآراء والمذاهب والردود :

أ - ملخص العقائد الإسلامية فى كتاب موجز .

ب - تاريخ تطور العقائد ونشأة المذاهب الكلامية ووجه التوفيق بينها وتراجم بعض أئمتها.

جـ - الإلمام بالآراء والمذاهب الفاشية الآن ، وتاريخها وأصولها والرد على الفاسد منها ومن ذلك : البهائية والقاديانية ونحوهما ، ومعرفة تاريخ بعض الفرق القديمة موجزًا على نحو ما فى كتاب ( الملل والنحل للشهرستانى ) ، والرد على المبشرين والماديين والناقدين لبعض تعاليم الإسلام فى المسائل المعروفة نحو الرق والحرب وتعدد الزوجات والطلاق ... إلخ .

## مراجع عامة فى هذا الباب :

١ - الوحى المحمدى للشيخ رشيد رضا .

٢ - على أطلال المذهب المادى لفريد بك وجدى .

٣ ـ رسالة التوحيد للشيخ محمد عبده .

٤ ـ الرسالة الحميدية للشيخ الجسر .

٥ ـ الحراب فى صدر البهائية .

٦ ـ كفاية الطالبين لرد شبهات المبشرين .

٧ ـ إنجيل برنابا .

٨ ـ الدين فى نظر العقل الصحيح للدكتور توفيق صدقى ـ رحمه الله .

٩ ـ شرح عقيدة السفارينى .

١٠ ـ العلم الشامخ للمقبلى .

١١ ـ الرق فى الإسلام لأحمد بك شفيق .

١٢ ـ العقيدة الإسلامية لعبد الله كوليام .

١٣ ـ إيقاظ الغرب للإسلام للورد هدلى .

١٤ ـ الرد على الدهريين للسيد جمال الدين الأفغانى .

١٥ ـ العقائد الوثنية فى الديانة المسيحية لطاهر التنير .

١٦ ـ الجواب الكافى لعبد الله كوليام أيضًا .

١٧ ـ مقدمة صفوة العرفان فى تفسير القرآن لوجدى .

١٨ ـ عالم الغيب والشهادة لمحمد رضا .

١٩ ـ الإسلام والنصرانية لمحمد عبده .

٢٠ ـ الرد على القاديانية للتيجانى .

٢١ ـ إظهار الحق لرحمة الله الهندى .

**رابعا : الفقه وأصوله وعلومه :**

١ ـ كتاب الدرر البهية وشرحه الروضة الندية للسيد حسن صديق خان .

٢ ـ تاريخ التشريع على نحو ما فى كتاب ( تاريخ التشريع الإسلامى ) للخضرى .

٣ - مطالعات فى الأصول على نحو ما فى كتاب ( حصول المأمول ) للسيد حسن صديق خان .

## مراجع عامة فى هذا الفن :

١ - الميزان للشعرانى .

٢ - الإحكام للآمدى .

٣ - الإنصاف فى أسباب الاختلاف للدهلوى .

٤ - حجة الله البالغة لولى الله الدهلوى .

٥ - السياسة الشرعية لخلاف .

٦ - زاد المعاد لابن القيم فى فقه السيرة .

٧ - نيل الأوطار للشوكانى فى فقه الحديث .

٨ - إعلام الموقعين لابن القيم .

٩ - الاعتصام للشاطبى .

١٠ - بداية المجتهد ونهاية المقتصد لابن رشد .

١١ - سبل السلام للأمير الصنعانى فى فقه الحديث .

١٢ - كتب المذاهب كالمجموع عند الشافعية للنووى ، والمغنى عند الحنابلة ، وحاشية ابن عابدين عند الأحناف على نور الأبصار ، والشرح الكبير عند المالكية ، والدر النضير شرح المجموع الكبير عند الزيدية .

١٣ - توفيق المواد النظامية لأحكام الشريعة الإسلامية للشطى .

١٤ - تاريخ أبى حنيفة الإمام الأعظم .

١٥ - تاريخ الشافعى .

١٦ - تاريخ أحمد بن حنبل لابن الجوزى .

١٧ - رسالة فى حدوث المذاهب الأربعة لتيمور باشا .

١٨ ـ العبـرة فيما ورد عن الـله ورسوله فى الغزو والجهـاد والهجرة لحسن صديق خان.

١٩ ـ الاجتهاد فى طلب الجهاد لابن كثير .

٢٠ ـ السياسة الشرعية لابن تيمية .

## خامسا : التصوف والأخلاق والفلسفة والتربية وعلم النفس :

أ ـ فى متن التصوف قديمًا الرسالة القشيرية .

ب ـ فى متن التصوف حديثًا تحفة السالكين للمنير السمنودى .

جـ ـ تطورات المذاهب الصوفية وصلتها بالفلسفة وبالحكم .

د ـ تراجم بعض مشاهير شـيوخ الصوفية ، ونشأة الطقوس فى التـصوف ، وأقسام الطرق ومشيخة الصوفية ، وأشهر الطرق المعروفة الآن فى العالم الإسلامى.

هـ ـ الأخلاق قديمًا على نحو ما فى كتاب ( تهذيب الأخلاق ) لابن مسكويه .

و ـ الأخلاق حديثًا على نحو ما فى كتاب ( الأخلاق ) لجاد المولى بك.

ز ـ فن التـربية وتطورات نظرياته وأشـهـر المربين على نحو مـا فى كتـاب ( تاريخ التربية) لمصطفى أمين .

ح ـ علم النفس قديمًا .

ط ـ علم النفس حديثًا .

ى ـ تاريخ الفلسفة وتطوراتها وأشهر النظريات الفلسفية قديمًا وحديثًا.

## مراجع فى هذا الباب :


١ ـ تلبيس إبليس لابن الجوزى .

٢ ـ الطبقات الكبرى للشعرانى .

٣ ـ شروح حكم ابن عطاء الله السكندرى .

٤ ـ شرح تائية السلوك لابن غرب .

٥ ـ الإحياء للإمام الغزالى .

٦ ـ مدارج السالكين فى منازل السائرين لابن القيم .

٧ ـ ردود ابن تيمية على الصوفية فى آخر فتاويه .

٨ ـ سبيل السعادة للدجوى .

٩ ـ موعظة المؤمنين للقاسمى .

١٠ ـ غذاء الألباب للسفارينى .

١١ ـ نزهة الناظرين للحلبى .

١٢ ـ منظومة ابن البنا السرقسطى فى التصوف ، وشرحها لابن عجيبة .

١٣ ـ ميزان العمل للغزالى .

١٤ ـ فرايد اللآلى من جواهر الغزالى .

**سادسا : السيرة النبوية والتاريخ العام والنظريات السياسية :**

أ ـ السيرة النبوية على نحو ما فى سيرة ابن هشام .

ب ـ التاريخ الإسلامى على نحو ما فى محاضرات الخضرى إلى نهاية الدولة العباسية .

جـ ـ الإلمام بتاريخ الأقطار الإسلامية بعد ذلك : كيف وصل الإسلام إليها وكيف انتشر فيها ، وموقفه الآن بها ، على نحو ما فى كتاب حاضر العالم الإسلامى.

د ـ العرب فى الأندلس على نحو ما فى كتاب محاضرات كرد على.

هـ ـ تاريخ الانقلابات الخطيرة قديمًا وحديثًا مثل : قيام الدولة العباسية والدولة الفاطمية ودولة الأدارسة بالمغرب ، ومثل : النهضة الروسية والثورة الفرنسية والنهضة الإيطالية ، ثم الانقلابات العصرية فى تركيا وألمانيا وإيطاليا وإسبانيا واليابان والصين. . . إلخ .

و ـ تاريخ النظريات السياسية وتطورها شرقًا وغربًا والكلام على نشوء مبدأ القوميات بإسهاب .

ز ـ نشأة المذاهب السياسية فى الإسلام كالخوارج والشيعة والباطنية وأثرها فى التاريخ الإسلامى .

ح ـ تاريخ مصر قديمًا وحديثًا وبخاصة النهضة المصرية الأخيرة .

ط ـ التربية الوطنية والدستور المصرى وملحقاته ، ودراسة ذلك دراسة مستفيضة مع دراسة المعاهدات الأخيرة فى العالم الإسلامى .

ى ـ الرحلات قديمًا وحديثًا كرحلة ابن جبير وابن بطوطة ورحلة الأندلس والرحلة الحجازية للبتانونى ، وغرائب الغرب لكرد على ، وتاريخ الكشف والاستعمار عامة .

## مراجع عامة فى هذا الفن :


١ ـ حاضر العالم الإسلامى لعجاج نويهض بتعليق الأمير شكيب أرسلان .

٢ ـ الثورة العربية الكبرى لأمين سعيد .

٣ ـ ملوك الإسلام المعاصرون لأمين سعيد.

٤ ـ الاستعمار الإيطالى فى بلاد العرب لأمين سعيد .

٥ ـ الاستعمار الإنجليزى فى بلاد العرب لأمين سعيد .

٦ ـ الاستعمار الفرنساوى لأمين سعيد .

٧ ـ حياة محمد للدكتور هيكل .

٨ ـ محمد المثل الكامل لجاد المولى بك .

٩ ـ الشفا فى التعريف بحقوق المصطفى للقاضى عياض .

١٠ ـ مسائل الشرق واستعباد الإسلام لونغ .

١١ ـ سيرة عمر لابن الجوزى .

١٢ ـ سيرة عمر بن العزيز لابن عبد الحكم .

١٣ ـ سيرة أبى بكر للطنطاوى .

١٤ ـ سيرة خديجة أم المؤمنين .

١٥ ـ تحفة الزائر فى تاريخ الجزائر .

١٦ ـ تاريخ محمد عبده خصوصًا الجزء الثانى المنشأ .

١٧ ـ تاريخ الخوارج للشيخ محمد شريف سليم .

١٨ ـ الحركات الهدَّامة فى التاريخ لعبد الله عنان .

١٩ ـ الإدارة الإسلامية فى عز العرب لكرد على .

٢٠ ـ مصر الإسلامية لمحمد عبد الله عنان .

٢١ ـ أشهر مشاهير الإسلام للعظم .

٢٢ ـ الإحاطة فى أخبار غرناطة لابن الخطيب .

٢٣ ـ اللمحة البدرية فى تاريخ الدولة النصرية لابن الخطيب .

٢٤ ـ تاريخ التمدن الإسلامى لجورجى زيدان .

٢٥ ـ تاريخ التمدن الحديث لجورجى زيدان .

٢٦ ـ المرأة العربية فى الجاهلية والإسلام والمرأة المغربية لعبد الله عفيفى.

٢٧ ـ الدر المنثور فى طبقات ربات الخدور لزينب فواز .

٢٨ ـ نهضة اليابان لطه الهاشمى .

٢٩ ـ روح الثورات لجوستاف لوبون .

٣٠ ـ سر تقدم الإنكليز السكسون لأدمون ديمولان .

٣١ ـ روح الاجتماع لجوستاف لوبون .

٣٢ ـ أم القرى للسيد الكواكبى .

٣٣ ـ طبائع الاستبداد للكواكبى أيضًا .

٣٤ ـ خلاصة السيرة وملخص الدعوة لرشيد رضا .

٣٥ ـ سرح العيون شرح رسالة ابن زيدون .

٣٦ ـ البداية والنهاية لابن كثير .

٣٧ ـ تاريخ الطبرى .

٣٨ ـ تاريخ ابن الأثير .

٣٩ ـ تاريخ ابن خلدون .

٤٠ ـ أصول تمرين الجنود العربية لعلى بك حقى .

## سابعا : فن الدعوة والوعظ والخطابة والأدب :

١ ـ فن الدعوة على نحو مـا فى كتاب ( إصلاح الوعظ الدينى) للأسـتاذ الخولى ـ رحمه الله ـ وكتاب ( هداية المرشدين ) للأستاذ الشيخ على محفوظ .

٢ ـ فن الخطابة والإلمام بتطوراتها وأشهر الخطباء قديمًا وحديثًا .

٣ ـ تاريخ الوعظ ومشاهير الوعاظ .

٤ ـ إلقاء عشر محاضرات منها ثلاث خطب جمعية .

٥ ـ حضور خمس محاضرات منها خطبتا جمعة ونقدها نقدًا فنيًا .

## مراجع فى هذا الباب :


١ ـ العقد الفريد لابن عبد ربه .

٢ ـ البيان والتبيين للجاحظ .

٣ ـ نهج البلاغة للشريف الرضى .

٤ ـ مأثورات الإخوان .

٥ ـ الهمزية وشرحها .

٦ ـ شوقى فى إسلامياته .

٧ ـ حافظ فى إسلامياته .

٨ ـ كتاب الهداية الإسلامية للملوك والأمراء .

٩ ـ المستطرف من كل فن مستظرف .